

Niepubliczne Przedszkole Muzyczne
LAMIDO
Faustyna Tarasek
25-522 Kielce, ul. Nowy Świat 9
tel. 667 964 007
NIP 657-265-67-91, Reg. 384436582

Diagnoza potrzeb
w zakresie edukacji przedszkolnej
Niepublicznego Przedszkola Muzycznego
LAMIDO
ul. Nowy Świat 9, 25-522 Kielce
na potrzeby Działania 08.01 Wsparcie edukacji
przedszkolnej Programu Regionalnego Fundusze
Europejskie dla Świętokrzyskiego 2021 – 2027

Kielce, 30.06.2023 r.

Podstawowe informacje:

Nazwa placówki: Niepubliczne Przedszkole Muzyczne LAMIDO

Adres placówki: ul. Nowy Świat 9, 25-522 Kielce

Dyrektor przedszkola: Faustyna Tarasek

Okres sporządzenia: czerwiec 2023 r.

Cel i zakres diagnozy:

Niniejsza diagnoza została sporządzona w celu:

- określenia poziomu zapotrzebowania wprowadzenia zajęć dodatkowych dla dzieci uczęszczających do Niepublicznego Przedszkola Muzycznego LAMIDO w latach 2023/2024 oraz 2024/2025 oraz ich rodzaju, które zwiększyłyby konkurencyjność oferty przedszkola na rynku, uatrakcyjniły dzieciom pobyt w placówce oraz wzmocniłyby rozwój dzieci i umiejętności czy rozbudziłyby nowe zainteresowania;
- oceny przedszkola w zakresie jego wyposażenia w odpowiedni sprzęt, pomoce dydaktyczne i naukowe oraz instrumenty muzyczne niezbędne do przeprowadzenia zajęć dodatkowych dla dzieci;
- określenia poziomu zapotrzebowania wsparcia nauczycieli wychowania przedszkolnego w zakresie doskonalenia ich umiejętności i kompetencji zawodowych w celu zaspokajania indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych dzieci w wieku przedszkolnym w Niepublicznym Przedszkolu Muzycznym LAMIDO.

W ramach diagnozy zapotrzebowania Niepublicznego Przedszkola Muzycznego LAMIDO dokonano krótkiej charakterystyki placówki, przedstawiono grupę docelową objętą planowanym wsparciem, dokonano analizy potrzeb przedszkola w zakresie sprzętu, nowoczesnych pomocy naukowych i dydaktycznych oraz instrumentów muzycznych umożliwiających przeprowadzenie zajęć, zdefiniowano problemy, które można rozwiązać dzięki wsparciu projektowemu oraz zapotrzebowanie na różne formy aktywności i rozwoju w sferze edukacji zarówno dzieci jak i kadry dydaktycznej przedszkola. Wyniki diagnozy potrzeb obejmują zestawienie ilościowe i jakościowe przeprowadzonego badania.

Głównym celem opracowania dokumentu pn.: „Diagnoza potrzeb w zakresie edukacji przedszkolnej w Niepublicznym Przedszkolu Muzycznym LAMIDO” jest aplikowanie o dodatkowe środki finansowe w ramach programu regionalnego Fundusze Europejskie dla Świętokrzyskiego 2021 – 2027 Priorytet 8. Edukacja na wszystkich etapach życia Działanie 08.01 Wsparcie edukacji przedszkolnej. Planuje się, aby środki te były wykorzystane na wszelkie działania, które będą wspomagać prawidłowy rozwój dzieci oraz uatrakcyjnić zajęcia w ramach wychowania przedszkolnego.

Wprowadzenie

Niepubliczne Przedszkole Muzyczne LAMIDO powstało w lipcu 2019 r. z miłości do dzieci, które umożliwia dzieciom odkrywać świat poprzez muzykę i zabawę. Ma na celu kształcenie muzyczne oraz przygotowywanie do dalszej edukacji muzycznej. Muzyka tworzy świat przeżyć, kształtuje emocjonalność i wrażliwość, wpływa w szczególny sposób na rozwój dzieci, które od urodzenia do 5 – 6 roku życia rozwijają się wyjątkowo dynamicznie. Istnieje wiele badań naukowych, które dowodzą, iż kontakt z muzyką ma korzystny i długotrwały wpływ na rozwój dziecka. Rozwija wrażliwość zmysłową, pobudza proces spostrzegania, koncentrację uwagi, wpływa na rozwój mowy i wzbogacenie słownictwa oraz rozwija inwencję twórczą. Obcowanie z muzyką rozładowuje napięcie emocjonalne, niepokoje i lęki u dzieci, zatem muzyka ma również działanie terapeutyczne.

Niepubliczne Przedszkole Muzyczne LAMIDO zapewnia:

- wychowanie przedszkolne dzieci w wieku od 2,5 do 6 lat w ramach prowadzonych zajęć edukacyjnych;
- realizację podstawy programowej Ministerstwa Edukacji Narodowej;
- troskliwą opiekę nad dziećmi przez kompetentną i wykwalifikowaną kadrę pedagogiczną;
- realizację zajęć, które w szczególności poprzez codzienny kontakt z muzyką wspomagają prawidłowy rozwój psychiczny, fizyczny oraz ruchowy dzieci;
- realizację zajęć, które rozwijają zainteresowania, umiejętności i talenty dzieci poprzez organizację zajęć i warsztatów muzycznych w zakresie: nauki gry na pianinie, nauki gry na skrzypcach (nauka gry na instrumentach realizowana jest za dodatkową opłatą), rytmiki, śpiewu, kształcenia słuchu i wrażliwości muzycznej, nauki zapisu nutowego, audycji muzycznych, przygotowania do szkoły muzycznej;
- naukę języka angielskiego;
- realizację zajęć dodatkowych m.in. plastyki z elementami sztuki czy warsztatów tematycznych;
- wyżywienie: 3 posiłki: śniadanie, obiad, podwieczorek;
- opiekę nad wychowankami w godzinach: 7.00 – 17.00 od poniedziałku do piątku przez cały rok;
- miejsca wychowania przedszkolnego dla maksymalnie 30 dzieci.

Liczba dzieci uczęszczających do przedszkola na dzień 30.06.2023 r. wynosi 25 (w tym: 16 dziewczynek i 9 chłopców), żadne z dzieci nie posiada orzeczenia o stopniu niepełnosprawności. Kadra Przedszkola to: dyrektor przedszkola (1K) - w ramach prowadzenia własnej działalności gospodarczej pełni także funkcję nauczyciela zajęć dodatkowych - muzycznych, 2 nauczycieli wychowania przedszkolnego (2K) - wychowawcy grup, którzy realizują podstawę programową oraz 1 pomoc nauczyciela (1M).

Grupy docelowe - założenia

W celu ustalenia liczby dzieci, które planuje się objąć wsparciem w ramach działań projektowych, w czerwcu br. od rodziców dzieci obecnie uczęszczających do przedszkola zostały zebrane deklaracje o kontynuacji wychowania przedszkolnego w roku szkolnym 2023/2024 w tut. Placówce. Zgodnie z posiadaną dokumentacją (dot. potwierdzonej liczby dzieci), a także informacjami o rozpoczęciu edukacji przedszkolnej od września br. przez nowe dzieci założono, iż wsparciem w ramach projektu zostanie objętych 15 dzieci (w tym 10K i 5M). Ustalono również, iż działania projektu zostaną podzielone na dwie edycje i tym samym rekrutacja zostanie przeprowadzona w dwóch turach tj. na rok szkolny 2023/2024 oraz na rok 2024/2025. W każdej edycji będzie uczestniczyło 15 dzieci (10K i 5M) – przy czym do drugiej edycji zostaną przyjęte w pierwszej kolejności nowe dzieci, które rozpoczną wychowanie przedszkolne w tut. Placówce w roku 2024/2025 oraz swój udział w projekcie będą kontynuowały również dzieci z I edycji. W przypadku większej liczby dzieci uczęszczających do przedszkola, dostęp do projektu na zajęcia dodatkowe, które będą odbywały się grupowo uzyska każde dziecko (nie mniej niż 15 dzieci). Z kolei w zajęciach indywidualnych będzie uczestniczyło 15 dzieci, a w przypadku większej liczby chętnych dzieci decydować będzie pierwszeństwo zgłoszenia rodzica, a także wynik indywidualnej diagnozy kandydata („Terapia Ręki”) lub badanie przydatności kandydata („Nauka gry na instrumencie – pianinie”). Szczegółowe kryteria zostaną ujęte w regulaminie rekrutacji do projektu. Z doświadczenia Dyrektora Placówki, która funkcjonuje i przyjmuje zapisy przez cały rok, zakłada się, iż liczba dzieci objętych projektem będzie większa.

W związku z powyższym grupą docelową, planowaną do objęcia wsparciem w ramach działań projektowych będą:

- a) dzieci obecnie uczęszczające do przedszkola, jak również dzieci nowoprzyjęte do przedszkola w roku 2023/2024 oraz 2024/2025 – minimum 15 dzieci (w tym 10 dziewczynek i 5 chłopców)
- b) kadra przedszkola (4 osoby, w tym 3K i 1M).

Cel badania

Głównym celem przeprowadzonego badania było określenie poziomu zainteresowania oraz potrzeb dotyczących objęcia dzieci zajęciami dodatkowymi i ich rodzajem w ramach edukacji przedszkolnej, a także określenie poziomu zainteresowania i potrzeb wsparcia nauczycieli wychowania przedszkolnego w zakresie doskonalenia ich umiejętności i kompetencji zawodowych, aby jak najlepiej wspierać prawidłowy rozwój i możliwości edukacyjne dzieci.

Metody i narzędzia badawcze

Podczas prac nad dokumentem zastosowano następujące metody i narzędzia badawcze:

1) anonimowe ankiety papierowe:

a) dla rodziców dzieci uczęszczających do przedszkola w roku szkolnym 2022/2023 mające na celu zbadanie poziomu zainteresowania objęciem dziecka zajęciami dodatkowymi oraz ich rodzajem w Niepublicznym Przedszkolu Muzycznym LAMIDO;

b) dla nauczycieli wychowania przedszkolnego mające na celu poznanie opinii na temat najczęściej występujących problemów, z którymi borykają się dzieci objęte edukacją przedszkolną w Niepublicznym Przedszkolu Muzycznym LAMIDO, a także zbadanie zapotrzebowania na wsparcie dla dzieci i podnoszenie kompetencji/kwalifikacji, których uzupełnienie/nabycie byłoby przydatne w codziennej pracy z dziećmi w wieku przedszkolnym w celu wspomagania ich prawidłowego rozwoju;

2) wywiady bezpośrednie z:

a) rodzicami dzieci w wieku przedszkolnym, które obecnie uczęszczają do przedszkola,

b) nauczycielami wychowania przedszkolnego,

w celu poznania ich dodatkowych i szerszych opinii w zakresie wyszczególnionym w ww. ankietach;

3) obserwacje własne dyrektora oraz pracowników przedszkola polegające na świadomym, planowym i celowym spostrzeganiu, rejestrowaniu i gromadzeniu danych o zachowaniu dziecka w różnych sytuacjach i zdarzeniach.

Uczestnicy badań

W badaniu wzięli udział rodzice dzieci uczęszczających do Niepublicznego Przedszkola Muzycznego LAMIDO w roku szkolnym 2022/2023 (20 osób tj. rodzice 14 dziewczynek i 6 chłopców). Drugą grupę badanych stanowili nauczyciele wychowania przedszkolnego (3 osoby, w tym 2 kobiety i 1 mężczyzna).

Terminy i miejsce badań

Terminy spotkań/badań: od 19 do 30 czerwca 2023 roku

Miejsce: Niepubliczne Przedszkole Muzyczne LAMIDO, przy ul. Nowy Świat 9, 25-522 Kielce.

Analiza wyników przeprowadzonego badania

Ankiety anonimową przeprowadzono wśród 20 rodziców dzieci w wieku przedszkolnym oraz wśród 3 nauczycieli wychowania przedszkolnego.

Odpowiedzi badanych nie są interpretowane indywidualnie, lecz zbiorczo. Służy to prezentacji obiektywnych wyników badania oraz szczególnemu zachowaniu anonimowości poszczególnych respondentów.

Na pytanie „Czy byłby/byłaby Pan/Pani zainteresowany/a zapisaniem dziecka w przedszkolu na zajęcia specjalistyczne i dodatkowe?” 100% ankietowanych (20 osób – rodzice 14K i 6M)) udzieliło odpowiedź pozytywną, co oznacza, że istnieje bardzo duże zainteresowanie działaniami projektowymi, w ramach których zaplanowano wsparcie dla dzieci w formie rozszerzenia oferty zajęć dodatkowych oraz wprowadzenia nowych.

Udzielone odpowiedzi w zakresie wskazanego rodzaju zajęć specjalistycznych i dodatkowych kształtowały się następująco:

- a) logopedyczne – 75% (10K i 5M)
- b) psychologiczne – 30% (2K i 4M)
- c) dogoterapii – 55%(6K i 5M)
- d) integracji sensorycznej – 50%(6K i 4M)
- e) wokalne – 60% (10K i 2M)
- f) teatralne – 45% (5K i 2M)
- g) terapia ręki – 55% (6K i 5M)
- h) plastyczne – 50% (7K i 3M)
- i) logiczne – 40% (6K i 2M)
- j) edukacji ekologicznej – 55% (7K i 4M)
- k) kulinarne – 60% (10K i 2M)
- l) robotyka z programowaniem – 70% (10K i 4M)
- m) językowe – 45% (5K i 2M)

Na pytanie „Na jaki rodzaj zajęć muzycznych w ramach nauki rozszerzonej byłby/byłaby Pan/Pani zainteresowany/a zapisaniem dziecka w tut. Przedszkolu?”

Udzielone odpowiedzi kształtowały się następująco:

- a) nauka gry na pianinie – 80% (12K i 4M)
- b) nauka gry na skrzypcach – 90% (13K i 5M)
- c) nauka gry na gitarze – 60% (8K i 4M)
- d) muzykoterapia – 80% (13K i 3M)
- e) warsztaty wyjazdowe np. na koncerty do opery, teatru, Filharmonii Św. – 80% (13K i 3M)

Z udzielonych odpowiedzi wynika, że rodzice dzieci zdecydowanie chcieliby i oczekują, aby ich pociechy rozwijały zainteresowania muzyczne w tut. Placówce.

Na pytanie otwarte „Z jakiego rodzaju zawodem byłby/byłaby Pan/Pani zainteresowany/a, aby dziecko zostało zapoznane podczas zajęć w przedszkolu?”, najczęściej odpowiedzi udzielono, iż z zawodem strażaka (70%, 8K i 6M), policjanta (60%, 6K i 6M), aktora (55%, 8K i 11M) oraz kucharza (45%, 7K i 2M).

W rozmowach rodzice dzieci najczęściej wskazywali, że ich pociechy mają największe problemy z zaburzeniami mowy (ok. 50%), dlatego oczekują wsparcia w tym zakresie, trudnościami emocjonalnymi (ok. 40%), z nadpobudliwością psychoruchową (ok. 30%) oraz zaburzeniami koncentracji (ok. 10%).

Z kolei w opinii nauczycieli wychowania przedszkolnego (na podstawie obserwacji własnych), 50% dzieci najczęściej boryka się z problemami związanymi z zaburzeniami mowy, 50% dzieci ma trudności z emocjami (najczęściej występują problemy z ich adaptacją czy dostosowaniem się do panujących zasad w grupie dlatego reagują płaczem, złością itp.), 50% dzieci wykazuje nieprawidłowości w obszarze odpowiedzialnym za ruchy ręki oraz odbieranie, przetwarzanie i reagowanie na bodźce czuciowe, zaś u 30% dzieci obserwuje się zaburzenia integracji sensorycznej, u 20% stwierdzić można nieprawidłowości z rozwojem psychomotorycznym.

Wszyscy badani nauczyciele (100% kadry) deklarują chęć podnoszenia swoich kompetencji i chcą uczestniczyć w szkoleniach, które rozwiną ich warsztat pracy i pozwolą na efektywne wykorzystanie poznanych innowacyjnych metod i narzędzi z wykorzystaniem nowoczesnych pomocy do zajęć. Przyczyni się to do poprawy jakości pracy i zwiększenia poziomu edukacji dzieci na tym etapie wychowania. Podczas rozmów i wywiadów niemal wszyscy nauczyciele wskazali brak środków finansowych na doskonalenie swojej wiedzy i umiejętności. Jako dodatkowe kompetencje, które nauczyciele chcieliby poszerzyć najczęściej wskazywano: radzenie sobie z trudnymi emocjami dziecka oraz w sytuacjach trudnych emocjonalnie, dyscyplina w grupie przedszkolnej, prowadzenia zajęć lekcyjnych z dziećmi, w tym zajęć dodatkowych (np. robotyki i programowania, edukacji ekologicznej, kodowania, zajęć muzycznych), a także metod urozmaicenia zajęć i zabaw rozwijających.

Wnioski

Główne problemy przedszkola to:

- 1) niewystarczająca ilość dodatkowych zajęć edukacyjnych i specjalistycznych rozwijających umiejętności kluczowe dzieci w wieku przedszkolnym oraz pozwalające wyeliminować istniejące problemy rozwojowe dzieci (np. poprzez realizację zajęć logopedycznych);
- 2) niewystarczająca ilość lub brak niektórych pomocy dydaktyczno-naukowych, sprzętu oraz instrumentów muzycznych w celu możliwości organizacji zgłoszonych i proponowanych przez rodziców, jak i nauczycieli zajęć dodatkowych dla dzieci.

3) niewystarczająca wiedza i umiejętności nauczycieli w obszarach takich, jak: dyscyplina w grupie przedszkolnej, radzenie sobie z trudnymi emocjami dziecka oraz w sytuacjach trudnych emocjonalnie, prowadzenia zajęć lekcyjnych z dziećmi, w tym zajęć dodatkowych (np. robotyki i programowania, edukacji ekologicznej, kodowania, zajęć muzycznych), a także metod urozmaicania zajęć i zabaw rozwijających.

Potrzeby i oczekiwania przedszkola oraz zakres planowanego wsparcia

Diagnoza wykazała potrzeby w zakresie rozszerzenia oferty Niepublicznego Przedszkola Muzycznego LAMIDO o wprowadzenie warsztatów oraz zajęć dodatkowych dla dzieci w wieku przedszkolnym służących lepszemu rozwojowi i przygotowaniu dzieci do późniejszej edukacji oraz funkcjonowania w życiu. Należy wprowadzić w ww. placówce zajęcia dodatkowe dla dzieci o następującej tematyce:

- zajęcia logopedyczne
- zajęcia z dogoterapii
- zajęcia z terapii ręki
- zajęcia z robotyki i programowania
- zajęcia kulinarne
- rozszerzone zajęcia i warsztaty muzyczne (tj. nauka gry na skrzypcach dla wszystkich chętnych dzieci, nauka gry na pianinie, muzykoterapia, warsztaty muzyczne w Filharmonii Świętokrzyskiej, koncerty „Muzyczne pory roku” z udziałem dzieci, zespołu muzycznego i rodziców)
- zajęcia wokalne
- zajęcia z zakresu doradztwa zawodowego (obejmujące wycieczki do miejsc pracy, udział zaproszonych gości w celu poznawania zawodów przez dzieci)
- warsztaty z zakresu edukacji ekologicznej
- zajęcia edukacyjne z zakresu kształtowania postaw antydyskryminacyjnych.

W celu możliwości realizacji powyższych zajęć dodatkowych, należy zatrudnić/nawiązać współpracę ze specjalistami do prowadzenia zajęć z zakresu logopedii, dogoterapii, robotyki, warsztatów kulinarnych, zajęć wokalnych, na podstawie umów cywilno-prawnych, posiadających następujące kompetencje i doświadczenie: wykształcenie kierunkowe, aktualne uprawnienia do wykonywania zawodu, doświadczenie w pracy z dziećmi w wieku przedszkolnym a dodatkowo: umiejętność pracy z dziećmi, z grupą, ciekawe przekazywanie wiedzy wg odpowiednich metod, stosując język łatwy, przystępny dla dzieci w wieku przedszkolnym.

W celu możliwości realizacji powyższych zajęć dodatkowych, należy zakupić niezbędne wyposażenie w pomoce dydaktyczne, sprzęt oraz instrumenty muzyczne do zajęć, których placówka nie posiada lub ich ilość jest niewystarczająca tj.:

L. p.	Pomoce do zajęć logopedycznych	Ilość
1.	tabliczki edukacyjne – np. logopedyczne ścieżki Pandy Ady	1 szt.
2.	lustreczko Pandy Ady	1 szt.
L. p.	Pomoce do zajęć z terapii ręki	Ilość
1	zestawy kolorowych tacek	1 szt.
2	mozaika	3 szt.
3	gry manipulacyjne	2 szt.
4	układanka mozaika do ćwiczeń ręki	1 szt.
5	wanna piaskowa duża i mała	1 szt.
6	lustro do dużej wanny piaskowej	1 szt.
7	piasek	1 szt.
8	zestaw dla małych wędkarzy	1 szt.
9	nakładki	15 szt.
10	ślóń dla praworęcznych i leworęcznych	2 szt.
11	zestaw klocków z kołcami	1 szt.
12	zestaw do budowy geometrycznych kształtów	1 szt.
13	gniotek (różne)	5 szt.
14	piłki gniotek z kuleczkami	1 szt.
15	zestawy mas z plastopianką, zestawy plastopianek	1 szt.
16	zestaw mas do rehabilitacji dłoni	1 szt.
17	zestaw kolorowych tacek	1 szt.
18	piasek kinetyczny	1 szt.
19	zestawy sensorycznych kształtów	1 szt.
20	zestawy pilek z kołcami	1 szt.
21	gry np. Frobel, z woreczkami typu rzuć do celu	2 szt.
22	organizer z kredkami	1 szt.
23	dyski sensoryczne	1 szt.
24	pierścienie	24 szt.
L. p.	Pomoce do zajęć nauki gry na instrumentach (pianino, skrzypce)	Ilość
1	skrzypce drewniane	10 szt.
2	poduszka do skrzypiec	10 szt.
3	pianino	1 szt.
4	korektor do prawidłowego trzymania żabki smyczka	5 szt.
5	muzyczna mata Boogie Woogie 138,5 cm	1 szt.
6	uchwyt do skrzypiec	2 szt.
7	Bow Hold Buddies	5 szt.
L. p.	Pomoce do zajęć z muzykoterapii	Ilość
1	Musicon EDU	1 szt.
2	drewniana grzechotka	5 szt.
3	zestaw rurek np. Bum Bum Rurki	1 szt.
4	stojak	3 szt.
5	Bum Bum Przedszkole	1 szt.
6	cymbalki na tubach (zestaw 27-tonowy)	1 szt.
7	karty do kodowania muzyki	2 szt.

8	łęczowa muzyka – profesjon. instrum. muz	1 szt.
9	pudełko wielotonowe	1 szt.
10	pudełka dźwięków	1 szt.
11	drewniane pudełko akustyczne	1 szt.
12	Tonblok – rybka	1 szt.
13	Metalofon	1 szt.
14	Handpan Sela Harmony Amara ze stali nierdzewnej	1 szt.
15	Dzwonki Koshi Chime Aria Aqua Ignis Terra zestaw	1 szt.
16	Statyw na Koshi Zaphir Chimes bambusowy duży	1 szt.
17	Jam Cajon MEINL	1 szt.
18	Djembe instrument perkusyjny	2 szt.
19	Djembe instrument perkusyjny	3 szt.
20	Latin Percussion	1 szt.
21	Chimes dzwonki	1 szt.
22	Statyw do chimesów	2 szt.
23	Instrument Muzyczny Guiro dla Dzieci	1 szt.
24	bębenek 8", instrument perkusyjny	2 szt.
25	tamburyn Tradycyjny strojony 12"	2 szt.
26	poduszki do siedzenia + stojak	28 szt.
L. p.	Pomoce do zajęć z robotyki i programowania	Ilość
1	Kodi - zestaw stolikowy	1 szt.
2	Koduj, szyfruj. Ćwiczenia wprowadzające do kodowania	2 szt.
3	10 zestawów kontrolnych PUS	1 szt.
4	Od kropki do kodu. Ćwiczenia wprowadzające do kodowania	1 szt.
5	Robot Photon EDU rozszerzony + tablet 10"	1 szt.
6	Photon Moduł Ekologia	1 szt.
7	Photon Moduł Przedszkole	1 szt.
8	LEGO® Education SPIKE™ Prime - zestaw podstawowy	1 szt.
9	tablet	6 szt.
10	zestawy klocków LEGO duplo	4 szt.
11	laptop	1 szt.
L. p.	Pomoce do zajęć kulinarnych	Ilość
1	Wózek cateringowy	1 szt.
2	Pojemnik płytki	8 szt.
3	Pojemnik głęboki	2 szt.
4	Makatka Jadłospis	1 szt.
5	Podkładka duża	20 szt.
6	Fartuszki kuchenne	15 szt.
7	Miska plastikowa	20 szt.
8	Robot wielofunkcyjny	1 szt.
9	opiekacz	1 szt.
10	blender	1 szt.
L. p.	Pomoce do zajęć z edukacji ekologicznej	Ilość
1	Ekobohater	1 szt.
2	sprzątanie lasu - gra ekologiczna	1 szt.
3	zgniataarka do butelek	1 szt.
4	Kosz na śmieci - Kredka	4 szt.
5	Makatka Jak zachować się w lesie	1 szt.
6	zestaw Zwierzęta gospodarskie	1 szt.
7	dywan do kącika przyrodniczego i do zajęć	1 szt.

L. p.	Pomoce do zajęć z kształtowania postaw antydyskryminacyjnych	Ilość
1	Lalka chłopiec europejski i afrykański	2 szt.
2	Lalka dziewczynka europejska i afrykańska	2 szt.
3	ubranka dla lalek	2 kpl.

Diagnoza wskazuje na potrzeby w zakresie doskonalenia kompetencji i umiejętności zawodowych kadry Niepublicznego Przedszkola Muzycznego LAMIDO w obszarach obejmujących m.in.:

- 1) kursy/szkolenia, które przygotowują nauczyciela do prowadzenia zajęć lekcyjnych z dziećmi w zakresie:
 - robotyki i programowania, które będą służyły wspieraniu rozwoju społecznego, poznawczego, emocjonalnego i fizycznego przedszkolaków
 - edukacji ekologicznej, które będą uczyły jak kształtować wśród dzieci właściwe postawy szacunku dla środowiska naturalnego i promować zachowania pro-środowiskowe;
 - kodowania, które rozwijają w dzieciach umiejętności społeczne, matematyczne, humanistyczne, motoryczne i logicznego myślenia – przy wykorzystaniu takich zestawów jak np. LEGO® Duplo Steam Park, LEGO® Duplo Coding Express oraz LEGO® Duplo Story Tales;
 - robotyki, przy wykorzystaniu metodologii STEAM w połączeniu z rozwiązaniami LEGO® Education;
- 2) kursy/szkolenia z zakresu dyscypliny w grupie przedszkolnej, jak radzić sobie z trudnymi emocjami dziecka oraz w sytuacjach trudnych emocjonalnie,
- 3) kursy/szkolenia z zakresu urozmaicenia zajęć z języka angielskiego, nauki czytania poprzez zabawę już od najmłodszych lat, a także zabaw rozwijających funkcje poznawcze dzieci;
- 4) kursy/szkolenia oraz warsztaty z zakresu prowadzenia zajęć muzycznych, w tym w zakresie muzycznych rodzajów zabaw.

Kielce, dnia 30 czerwca 2023 roku

Zatwierdzam:

DYREKTOR

 mgr Faustyna Tarasek